**Общешкольное мероприятие**

 **Фестиваль «Города России».**

Цель:

-познакомить учащихся с древним русским городом Сергиевом Посадом;

-воспитывать патриотические чувства любви к своей Родине, восхищение своими предками;

-расширять кругозор учащихся.

Оборудование: интерактивная доска ,проектор, презентация о городе, клип Ю. Славянской !»Сергиев Посад» ,клип Е .Светловой «Матрёшки», стихи , песня «Мы весёлые матрёшки» ,песня «Ты живи ,моя Россия» ,песня Анны Сизовой «Русь православная», матрёшки ,изготовленные детьми.

 Ход мероприятия.

**1.Звучит песня Юлии Славянской «Сергиев Посад».**

**2.Презентация «Сергиев-Посад».**

Слайд №1

 Сергиев Посад – священное место для верующего человека, город является одним из самых красивых мест популярного туристического маршрута “Золотое Кольцо России”. Городское поселение Сергиев Посад - крупный научно-промышленный и транспортный узел общенационального и международного значения, научно-образовательный и духовный центр русского Православия, историко-культурный центр формирования и развития русского этноса.

 Сергиев Посад находится в центре европейской части России. Город расположен в северо-восточной части Московской области, в 52 км от Москвы.

Слайд №2.

 Город расположен на реке Кончуре с её притоками. Является центром Сергиево-Посадской городской агломерации, имеющей население свыше 112000 чел. (2013). Сергиев Посад - город с богатейшей историей, которая насчитывает почти семь веков насыщенной яркими событиями жизни.

Сергиев Посад - город с богатейшей историей, которая насчитывает почти семь веков насыщенной яркими событиями жизни. Начав свое существование в 40-х годах XIV века в глухом заповедном лесу, обитель Сергия Радонежского переросла в лавру, а затем объединила вокруг себя слободы и поселения .Легенда гласит, что юноша тянулся к знаниям, но учеба в церковно-приходской школе ему никак не давалась. И однажды, разыскивая потерявшихся лошадей, он увидел в поле старца, молившегося под одиноким дубом. Отрок подошел к нему для благословения и рассказал о своей печали. Старец благословил его и сказал: «Отныне Бог даст тебе уразуметь грамоту». И действительно после этого краткого общения с богомольным стариком юноша легко овладел искусством чтения и погрузился в изучение божественных книг. Примерно в 1328 году семья Варфоломея перебралась в город Радонеж, название которого после пострига отрока в монахи прочно закрепилось в его имени – Сергий из Радонежа, Сергий Радонежский. Монашеская жизнь преподобного Сергия началась в 1337 году, когда вместе с братом Стефаном, иноком хотьковского Покровского монастыря, они поселились в лесу на холме Маковец и построили небольшой деревянный храм во имя Святой Троицы. Это событие считается датой основания Троице-Сергиева монастыря, обители, в которую к Сергию Радонежскому стекались сотни людей, искавшие уединения и упокоения в молитве. Сергий Радонежский воспитал множество учеников, которые основали десятки монастырей в разных уголках Руси, строили храмы, собирая вокруг себя сторонников православия, единой веры и страны.

 Сергий Радонежский почитается Русской православной церковью в лике святых как преподобный, заступник земли Русской, наставник монашествующих, покровитель русского воинства и особенный покровитель детей, желающих успехов в школьном учении.

 Умер преподобный старец 25 сентября (8 октября)1392 года, а 30 лет спустя, 5 (18) июля 1422 года, были обретены нетленными его мощи. День кончины святого и день обретения его мощей – особо почитаются РПЦ как дни памяти святого.

 Став в 1782 году по Указу Екатерины II городом Сергиевским Посадом. Он стал играть важную роль в политической жизни Московского государства, приобрел славу духовного центра Руси. В монастыре получил крещение Иван Грозный, в годы правления которого придавалось большое значение превращению монастыря в мощную крепость, имевшую важное значение на подступах к Москве. Вместо деревянной ограды в 1540-1550гг. была выстроена мощная стена с башнями из кирпича и камня.

В 1608-1610 гг. монастырь шестнадцать месяцев находился в осаде польско-литовских интервентов. Подвиг защитников обители приобрел широкую известность и способствовал росту авторитета монастыря.

 При Петре I монастырь по-прежнему сохранял значение царской крепости. В 1689 г. во время стрелецкого бунта в Москве царь Петр укрылся за стенами монастыря.

 В 1744 г. указом императрицы Елизаветы Петровны монастырь был удостоен почетного звания Лавры, что подчеркивало главенствующую роль монастыря среди других церковных учреждений.

Слайд№3.

 **Город стал играть важную роль в политической жизни Московского государства и приобрел славу духовного центра Руси.** Обитель Преподобного Сергия помнит Дмитрия Донского, монахов Пересвета и Ослябю - героев борьбы против татаро-монгольского ига, царя Ивана Грозного и Василия Темного.

Монастырь стал неприступной твердыней во времена польско-литовской интервенции.

Стены лавры дали последний приют семье Годуновых, укрывали от бунта юного царя Петра.

Слайд №4.

 Герб города

 Описание герба Сергиевского посада Московской губернии, утверждённое 16 марта 1883 года по старому стилю, гласит: «В лазоревом щите серебряная зубчатая, мурованная лазурью стена с черными, о серебряных скрепах воротами, из-за которых возникает серебряная башня с золотым церковным куполом, который увенчан шестиконечным Голгофским крестом, по сторонам башня сопровождена двумя золотыми бердышами в столб, лезвия которых обращены вправо». Герб символизирует:

-золотой цвет: символ богатства, стабильности, уважения, солнечного света и энергии;

— серебряный цвет: символ чистоты, совершенства, мира и взаимопонимания;

— синий цвет: символ чести, благородства, духовности, чистого неба и водных просторов;

— чёрный цвет: символ мудрости, скромности, вечности бытия

Слайд№5.

**Возникновение первых поселений**

 Изначально — несколько поселений (Кокуево, Панино, Клементьево и др.), возникших в конце XIV — начале XV вв. вокруг Троице-Сергиева монастыря (с 1744 г. — Лавры), основанного в 1337 г. преподобным Сергием Радонежским. Поселения были славны народными промыслами: резьбой по дереву (см. Богородская резьба) и изготовлением игрушек. Именно здесь

была изготовлена первая русская матрёшка В образе таких матрёшек мастера воплощали обычных крестьянских девушек. Сергиево-посадская матрёшка

прославилась на весь мир .Она стала русским сувениром для призжающих.

Слайд№6

 **Образование посада.** В начале XVIII века села Клементьево, Кокуево и Пушкарская, Стрелецкая, Иконная, Поварская, Конюшенная слобода, расположенные неподалёку от монастыря, слились в одно торгово-промышленное селение — посад. 22 марта 1782 года по указу Екатерины II он получил статус города и был назван Сергиевский Посад.

Слайд №7.

**Заводы и предприятия**

Швейная фабрика инвалидов.

Сергиево-Посадский мясокомбинат.

Сергиево-Посадский хлебокомбинат (ОАО).

Кондитерское производство ОАО «Феникс».

Завод по производству игрушек.

Фабрика художественной резьбы.

Завод по производству мороженого «Айс Крим 2000» (ООО).

Завод по производству питьевой воды высшей категории .

Предприятие по изготовлению кованных изделий. Ручная художественная ковка и др.

В городе развиты культура и спорт, наука и образование.

Слайд №8.

**Развитие прикладного искусства.**

 Благословенная земля Радонежская создает особую атмосферу для развития искусства. Далеко за пределами района звучат имена живописцев и мастеров прикладного искусства, более 100 из них - члены Союза художников России.

 Широко известны изделия народных промыслов: богородская и cергиевская игрушки, абрамцево-кудринская резьба, сергиевопосадская матрешка. Старейшее художественно-промышленное училище богородского промысла и Абрамцевский художественно-промышленный колледж им. В.М.Васнецова ведут подготовку художников-прикладников, передавая молодежи традиции национального искусства.

Слайд №9

 **Достопримечательности города.**

 Самой популярной достопримечательностью Сергиева Посада является ансамбль Троице-Сергиевой лавры. Троице-Сергиева лавра — крупнейший православный мужской монастырь России. Монастырь построен на реке Кончуре. Все достопримечательности Сергиева Посада в какой-то степени относятся к Лавре.

**Свято – Троицкая Сергиева лавра.**

 Каждый человек, побывавший в Свято-Троицкой Сергиевой лавре, навсегда запечатлевает её в своём сердце как величайшую святыню нашей земли и величайшее чудо. Она была основана в середине 14 в. игуменом земли Русской преподобным Сергием Радонежским, его подвижническими трудами и молитвами. В сентябре 1608 г., в смутное время нашей истории, Сергиеву лавру осадили поляки. Войско в 30 тысяч солдат выступило против немногочисленных монахов лавры и мирных беженцев, которые искали укрытия в её стенах. Осада продолжалась 16 месяцев, вплоть до 1610 г. Недостаток пищи, воды, просто голод, плохое вооружение защитников монастыря не давали никаких надежд успешно противостоять 30-тысячному польскому войску. Но чудо свершилось — сила духа, непогрешимость веры в который раз подтвердили слова Александра Невского: «Бог не в силе, а в правде». Поляки ушли, а Сергиева Лавра стала тем духовным центром России, вокруг которого в Смутное время объединились все Русские земли.

Слайд№10.

 **Троицкий собор.**

 Троицкий собор (1422) – главный соборный храм и древнейшее из сохранившихся сооружений Троицкого монастыря. Он был воздвигнут в 1422 г. преподобным Никоном «в честь и похвалу» основателю монастыря, преподобному Сергию Радонежскому (1392). В Троицком соборе в серебряной раке покоятся святые мощи преподобного Сергия – главная святыня обители. Белокаменный Троицкий собор является одним из важнейших памятников ранне-московского зодчества.

 **Успенский собор.**

 Успенский собор, сооруженный по повелению царя Иоанна Грозного, строился на протяжении 1559–1585 гг. По своей архитектуре пятиглавый Успенский собор очень близок послужившему для него образцом одноименному собору Московского Кремля, превосходя его по размерам. Это самый большой храм Троицкого монастыря, но поставлен он так, что его торжественное величие не подавляет собой другие, более древние и меньшие по размерам постройки монастыря

Слайд № 11 **Предтечный храм.**

 Церковь Рождества Иоанна Предтечи (Предтеченский храм) расположена на восточной стороне монастыря, над широким арочным проемом, в котором до перенесения в сер. XVI в. монастырской стены несколько далее к востоку располагались Святые врата – главный вход в монастырь. Церковь возведена в 1692–1699 гг. на средства знаменитого купца и промышленника Г. Д. Строганова (1656–1715).Церковь заслуженно относится к числу лучших построек строгановского направления стиля московского барокко. Увенчанная изящным пятиглавием и украшенная богатым резным декором, выделяющимся на фоне красных стен, она служит прекрасным оформлением главного входа в монастырь, чем и определяется ее роль в архитектурном ансамбле монастыря.

 Слайд№12.

 Все  церкви и здания окружаются каменною стеною, с девятью башнями и четырьмя воротами; стена в окружности имеет более версты; вышиною в 4 сажени, а с южной и западной стороны по местам до шести, семи и более саженей; шириною в три сажени и более, вся покрыта железом.

В 14 км на юго-восток от Сергиева Посада, возле деревни Взгляднево находится знаменитый водопад “Гремячий”. Высота водопада 25 метров. Вода имеет лечебные свойства, бьет из расщелины крутого известнякового берега реки Ляпинки.

**Воспитатель.**

3.Город основал монах-Сергий Радонежский .Впоследствии он стал святым .

Давайте посмотрим о нём сценку.

**Сценка о Сергии Радонежском.**

Отец :Скорей в дорогу собирайся.

Мать: Опасностей в пути остерегайся.

Отец:

Надо жеребят с пастбища привести.

Мать:

Путь не близок ,через лес тебе идти.

Варфоломей:

Благословите , Вы меня ,батюшка,

Благословите , Вы меня ,матушка.

В путь-дорогу мне нелёгкую идти…

Отец:

-Ангел-Хранитель будет с тобой в пути.

Мать:

Помолись перед дрогою ,сынок,

Спаси, Господи, тебя. Помоги бог.

Варфоломей встречает старца.

Варфоломей.

-Старец добрый, ради бога помоги,

Помолись за меня Бога попроси:

Чтобы даровал мне уменье читать,

Как умеют мои братья, отец и мать.

Старец.

Сердечко моё тебе радо помочь,

Вместе помолимся с тобой, ты не прочь?

Молятся у дуба.

Старец:

Прими от меня благословение,

Отныне Бог даст тебе умение:

Будешь ты читать,

Да так ,что сможешь и других поучать.

Господи тебя спаси, благослови.

А ещё просфору –святой хлеб прими.

Не смотри на то, что частица мала:

Вкусишь ,велика будет радость твоя.

**4.Стихи о городе**. Читают дети.

1.Тот город Сергий основал,

Века его прославили,

Для сердца русского

Он стал Столицей православия.

2.Приезжайте в город -

Сергиев Посад!

Нет его красивей,

Это - город-сад!

 2.Храмы с куполами,

Колокольный звон

Убедитесь сами-

Город золотой!

3.Улочки старинные,

В зелени сады...

И места любимые,-

Площади, мосты.

Хоровод берёзок,

Рощи и леса,

Реки и озёра,

Блинная гора.

4.Белый пруд и парки,

Лебеди в пруду,

Лучшего подарка -

Вряд ли я найду.

5.В город Сергиев Посад

Приезжайте стар и млад.

Колокольный сладкий звон

Слышен здесь со всех сторон!

6.Основал святое место-

Сергий –божий человек.

Здесь трудился и молился.

И прославился навек.

**5.Слово воспитателя.**

 Как вы уже слышали –этот город прославился ещё и тем, что здесь впервые начали создавать русскую матрёшку .Матрёшка стала как бы символом России, её душой. Матрёшку изготавливали русские мастера . Это требовало умения ,сноровки. Вырезали её вручную ,расписывали ,покрывали лаком.

**6. Стихи о матрёшке.**

1. Кто матрёшку создал, я не знаю.

 Но известно мне, что сотни лет,

 Эта кукла ,как живая,

 Покоряет весь белый свет.

2.Вот матрешка - мама,

Вот матрешки - дочки,

Ротик - будто ягодки,

Глазки - будто точки!

3.Ой ты барышня-матрёшка,

Разноцветная одёжка,

Знает весь огромный мир

Этот русский сувенир!

4.Наша русская матрёшка

Не стареет сотню лет.

В красоте ,в таланте русском

Весь находится секрет.

**7.Песня «Мы весёлые матрёшки».**

Мы – веселые матрешки.

Ладушки, ладушки!

На ногах у нас сапожки.

Ладушки, ладушки!

Завязали мы платочки.

Ладушки, ладушки!

Раскраснелись наши щёчки.

Ладушки, ладушки!

В сарафанах наших пестрых.

Ладушки, ладушки!

Мы похожи, словно сестры.

Ладушки, ладушки!

**8.Танец.**

**9.Частушки**

1.Я из Сергиев Посада .

Встрече с вами очень рада,

Мне художниками дан

Яркий русский сарафан.

2.Дуйте в дудки, бейте в ложки

В гости к нам пришли матрешки,

Ложки деревянные,

Матрешечки румяные.

3.Мы матрёшки-

Вот такие крошки.

Поплясать, поплясать

Мы хотим немножко.

4.Мы частушек много знаем,

Исполнять их обожаем.

Только время подошло,

Может свидимся ещё.

1.Пыль клубится по дорожке –

Едут с ярмарки матрешки.

На баранах, на быках,

Все с баранками в руках!

2.Весь народ глядит в окошки,

Танцевать пошли матрешки.

Восемь - водят хоровод,

А девятая - поет.

3.Я девчонка ничего!

Не боюсь я ничего.

Если я и упаду,

Все равно не пропаду!

4.У частушки есть начало,

У частушки есть конец,

Кто частушки наши слушал.

Прямо скажем –молодец!

**9.Воспитатель.**

В матрёшке запечатлена обычная русская девушка с очень доброй душой . Поэтому она так полюбилась русскому народу.

**Клип Е .Светловой «Русская душа».**

Показ матрёшек ,которые сделали дети.

**10. Воспитатель.**

 Огромна наша русская земля ,на её территории находится больше 1000 русских городов со своей удивительной историей. Наш народ оставил нам огромное, прекрасное наследство. Мы должны гордиться своей историей , своими предками, любить свою Родину.

**11.** Песня «Ты живи, моя Россия». Челноков В.А.,Ахмадиев М.Х.

 «Ты живи ,моя Россия!»

Я за Родину-мать, за Россию молюсь.

Я своею великой страною горжусь.

Потому, что мы здесь рождены и живём.

Это-наша земля, это-наш отчий дом.

Не сгибалась ты Русь, поднималась опять.

Несмотря ни на что, продолжаешь стоять.

Те, кто злобой кипит, никогда не поймут,

Что за люди у нас, тут, в России живут.

Припев .

Ты живи, моя Россия!

Славься русская земля!

Краше нет под небом синим!

Это-Родина моя!

Мы добьёмся всего, если вмести пойдём.

Мы, уж, песню свою, видит бог, допоём.

Наш высокий порыв никому не сломить.

А иначе, зачем на земле этой жить.

Ты вокруг оглянись, на леса, на поля.

Нам с тобою хранить надо эти края.

Пусть берёзы шумят и ромашки цветут,

Пусть на нашей земле наши дети растут.

Припев .

**12. Клип песни А . Сизовой «Русь православная» .**